

# **Schulinternes Fachcurriculum**

## ***Deutsch***

**Uplandschule Willingen  
Kooperative Gesamtschule**

***Realschule***

Stand: 11/2021

*Erarbeitet von:  
S.Budig, B.Schütz, J.Sender, J.Rumpf, S.Viehmann-Ruf, J.Pack*

<b>Jahrgangsstufe</b>	5	<b>Schulform</b>	Haupt-/Realschule
<b>Anzahl der Klassenarbeiten</b>	5	<b>Besonderheiten der Klassenstufe</b>	
<b>FQ</b>	kein Abzug in der ersten Aufsatz-Arbeit, sondern Förderhinweise, FQ entsprechend Klasse 6 als Information  Bonus: FI <4 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 9 / 15  Kommasetzungsfehler werden erst ab Klasse 6 gewertet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kein FQ-Abzug in der ersten Aufsatz-Arbeit</li> <li>- 1. Arbeit: Briefe schreiben</li> <li>➔ Diagnose ableiten: SuS mit hohem FQ zur LRS-Testung</li> <li>- LRS-Testung im 1. Halbjahr (Verantwortlicher: S.Wenig)</li> <li>- mindestens drei Klassenarbeiten, die die Rechtschreibung gezielt fördern</li> <li>- Kennenlernen der Mediothek</li> <li>- Möglichkeit einer Lesestunde/Woche</li> <li>- Möglichkeit einer Rechtschreibübungsstunde/Woche</li> <li>- Büchergutscheine „Ich schenk dir eine Geschichte“</li> </ul>	
<b>Methodenschwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 5-Schritt-Lesemethode</li> <li>- Mind Map</li> </ul>		
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b>		<b>Ergänzungen und Verweise</b>
<i>Briefe</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		Verweis zur E-Mail als Kommunikationsmittel herstellen (Mediencurriculum)
<i>Märchen</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese- und Rezeptionserwartungen klären</li> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- vorbereitete Redebeiträge leisten</li> </ul>		
<i>Gedichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- vorbereitete Redebeiträge leisten</li> </ul>		
<i>Grammatik Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		Wortarten Satzglieder Rechtschreibstrategien
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		Emil und die Detektive, Rennschwein Rudi Rüssel, Vorstadtkrokodile, Rico, Oskar und die Tieferschatten, Das Geheimnis im 13. Stock

<b>Jahrgangsstufe</b>	6	<b>Schulform</b>	<i>Haupt-/Realschule</i>
<b>Anzahl der Klassenarbeiten</b>	5	<b>Besonderheiten der Klassenstufe</b>	
<b>FQ</b>	Bonus: FI <4 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 9 / 15  - Kommasetzungsfehler werden erst ab Klasse 6 gewertet - <i>Z-Fehler = 1/2 Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buchvorstellungen mit Auswahl von Klassensiegern im 1. Halbjahr</li> <li>- Vorlesewettbewerb im Herbst/Winter</li> <li>- Diktat als eine Klassenarbeit, eine Grammatikarbeit</li> <li>- Einführung in Zitiertechniken</li> </ul>	
<b>Methodenschwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plakaterstellung</li> <li>- Plakatpräsentation (siehe Methodentag)</li> <li>- Bilder und Videos erfassen, bearbeiten und beurteilen</li> <li>- sicherer Umgang mit dem Internet</li> </ul>		
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b>		<b>Ergänzungen und Verweise</b>
<i>Berichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		
<i>spannendes Erzählen</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- vorbereitete Redebeiträge leisten</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> </ul>		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- mit Texten/Medien produktiv umgehen</li> </ul>		Herr der Diebe, Löcher, Ich hätte Nein sagen können
<i>Grammatik/ Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		Adverbiale Bestimmungen Nominalisierungen Zeitangaben
<i>Fabeln</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- mit Texten/Medien produktiv umgehen</li> </ul>		Fortsetzungen, Fabelbuch erstellen

<b>Jahrgangsstufe</b>	7	<b>Schulform</b>	<i>Haupt-/Realschule</i>
<b>Anzahl der Klassenarbeiten</b>	4	<b>Besonderheiten der Klassenstufe</b>	
<b>FQ</b>	Bonus: FI <3 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 8 / 14 <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhaltsangabe zu einer Erzählung/Ballade als Klassenarbeit</li> <li>- Wiederholung und Vertiefung der Zeichensetzung</li> <li>- Diktat als eine Klassenarbeit</li> <li>- Charakterisierung anbahnen bzw. Charaktereigenschaften in Texten finden/zuordnen</li> <li>- eigene Stellungnahme üben</li> </ul>	
<b>Methodenschwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilder und Videos erfassen, bearbeiten und beurteilen</li> </ul>		
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b>		<b>Ergänzungen und Verweise</b>
<i>Beschreibungen</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		Personen, Gegenstände, Vorgänge
<i>Grammatik Zeichensetzung Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		Aufzählungen Satzreihe/Satzgefüge dass/das Konjunktiv/Aktiv und Passiv anbahnen
<i>Sachtexte</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- vorbereitete Redebeiträge leisten</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		Lesen und verstehen Eigene Informationstexte verfassen
<i>Balladen</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- mit Texten/Medien produktiv umgehen</li> <li>- Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> </ul>		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		Der Tote im Dorfreich, Schattenkinder, Als Hitler das rosa Kaninchen stahl, Löcher

<b>Jahrgangsstufe</b>	8	<b>Schulform</b>	<i>Realschule</i>
<b>Anzahl der Klassenarbeiten</b>	4	<b>Besonderheiten der Klassenstufe</b>	
<b>FQ</b>	Bonus: FI <3 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 8 / 14  <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inhaltsangabe zu einer Kurzgeschichte oder einem Sachtext</li> <li>- Wiederholung und Vertiefung der Zeichensetzung</li> <li>- eigene Stellungnahme üben</li> <li>- Diktat als eine Klassenarbeit</li> <li>- Patenschaft (PLAN) thematisieren (Erörterung zum Thema „Spenden“)</li> <li>- Vertiefung der Zitiertechniken</li> <li>- Charakterisierung</li> <li>- gemeinsames Lesen der Tageszeitung</li> <li>- Vorbereitung: Bewerbung (in Absprache mit PoWi und Arbeitslehre)</li> <li>- ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“</li> </ul>	
<b>Methodenschwerpunkte</b>	- Texte erfassen und gestalten		
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b>		<b>Ergänzungen und Verweise</b>
<i>Bewerbungen</i>	- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten		
<i>Zeitung/Berichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- vorbereitete Redebeiträge leisten</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		
<i>Grammatik</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		Aktiv/Passiv, Konjunktiv I und II Zeichensetzung wiederholen, Getrennt- und Zusammenschreibung, Fremdwörter, Infinitivsätze
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		Die Welle, Der Tote im Dorfteich, Schattenkinder
<i>Kurzgeschichten</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		z.B. Schönhauser Allee im Regen, Nachts schlafen die Ratten doch

<b>Jahrgangsstufe</b>	9	<b>Schulform</b>	<i>Realschule</i>
<b>Anzahl der Klassenarbeiten</b>	4	<b>Besonderheiten der Klassenstufe</b>	
<b>FQ</b>	Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 7 / 13	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bei Bedarf Wiederholung: Bewerbung (in Absprache mit PoWi und AL)</li> <li>- Textanalyseverfahren</li> <li>- ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“</li> </ul>	
<b>Methodenschwerpunkte</b>	-		
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b>		<b>Ergänzungen und Verweise</b>
<i>Kurzgeschichten</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lese- und Rezeptionserwartungen klären</li> <li>- Texte und Medien rezipieren</li> <li>- Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> </ul>		Entwicklung von Kurzgeschichten (klassische vs. moderne)
<i>Sachtextanalyse</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte und Medien rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> </ul>		
<i>Argumentieren und Erörtern</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gespräche führen/ vorbereitete Redebeiträge leisten</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte und Medien rezipieren</li> <li>- Mit Texten und Medien produktiv umgehen</li> <li>- Vorbereitete Redebeiträge leisten</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> </ul>		Tschick, (Andorra)
<i>Grammatik Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Das Schreiben für Lernprozesse nutzen</li> <li>- Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		Vertiefung Zeichensetzung → Zitate, Quellenangaben

<b>Jahrgangsstufe</b>	10	<b>Schulform</b>	<i>Realschule</i>
<b>Anzahl der Klassenarbeiten</b>	4 (+Abschlussarbeit)	<b>Besonderheiten der Klassenstufe</b>	
<b>FQ</b>	Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 6 / 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vorbereitung schriftl. Abschlussprüfungen (Kurzprosa, Lyrik, Sachtexte)</li> <li>- ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“</li> </ul>	
<b>Methodenschwerpunkte</b>	-		
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b>		<b>Ergänzungen und Verweise</b>
<i>Lyrik/Gedichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vorbereitete Redebeiträge leisten</li> <li>- Lese- und Rezeptionserwartungen klären/ Texte rezipieren</li> <li>- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten</li> <li>- Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> </ul>		Gedichtanalyse
<i>Ganzschrift/Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte/ Medien rezipieren</li> <li>- Mit Texten/ Medien produktiv umgehen</li> <li>- Das Schreiben für Lernprozesse nutzen</li> </ul>		Die Physiker, Der Besuch der alten Dame, Sansibar sehen und sterben
<i>Grammatik Zeichensetzung</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Das Schreiben für Lernprozesse nutzen</li> <li>- Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden</li> <li>- Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden</li> </ul>		
<i>Kurzprosa/Lyrik/Sachtexte</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vernetzung der vier grundlegenden Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören, Schreiben, Lesen und Rezipieren, Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren</li> </ul>		Prüfungsvorbereitung