

Schulinternes Fachcurriculum

Deutsch

**Uplandschule Willingen
Kooperative Gesamtschule**

Hauptschule

Stand: 11/2021

*Erarbeitet von:
S.Budig, B.Schütz, J.Sender, J.Rumpf, S.Viehmann-Ruf, J.Pack*

Jahrgangsstufe	5	Schulform	Haupt-/Realschule
Anzahl der Klassenarbeiten	5	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	kein Abzug in der ersten Aufsatz-Arbeit, sondern Förderhinweise, FQ entsprechend Klasse 6 als Information Bonus: FI <4 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 12 / 21 Kommasetzungsfehler werden erst ab Klasse 6 gewertet	<ul style="list-style-type: none"> - kein FQ-Abzug in der ersten Aufsatz-Arbeit - 1. Arbeit: Briefe schreiben ➔ Diagnose ableiten: SuS mit hohem FQ zur LRS-Testung - LRS-Testung im 1. Halbjahr (Verantwortlicher: S.Wenig) - mindestens drei Klassenarbeiten, die die Rechtschreibung gezielt fördern - Kennenlernen der Mediothek - Möglichkeit einer Lesestunde/Woche - Möglichkeit einer Rechtschreibübungsstunde/Woche - Büchergutscheine „Ich schenk dir eine Geschichte“ 	
Methodenschwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> - 5-Schritt-Lesemethode - Mind Map 		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Briefe</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Verweis zur E-Mail als Kommunikationsmittel herstellen (Mediencurriculum)
<i>Märchen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Rezeptionserwartungen klären - Texte/Medien rezipieren - vorbereitete Redebeiträge leisten 		
<i>Gedichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - vorbereitete Redebeiträge leisten 		
<i>Grammatik Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Wortarten Satzglieder Rechtschreibstrategien
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Emil und die Detektive, Rennschwein Rudi Rüssel, Vorstadtkrokodile, Rico, Oskar und die Tieferschatten, Das Geheimnis im 13. Stock

Jahrgangsstufe	6	Schulform	<i>Haupt-/Realschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	5	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI <4 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 12 / 21 - Kommasetzungsfehler werden erst ab Klasse 6 gewertet - <i>Z-Fehler = 1/2 Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Buchvorstellungen mit Auswahl von Klassensiegern im 1. Halbjahr - Vorlesewettbewerb im Herbst/Winter - Diktat als eine Klassenarbeit, eine Grammatikarbeit - Einführung in Zitiertechniken 	
Methodenschwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> - Plakaterstellung - Plakatpräsentation (siehe Methodentag) - Bilder und Videos erfassen, bearbeiten und beurteilen - sicherer Umgang mit dem Internet 		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Berichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		
<i>spannendes Erzählen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - vorbereitete Redebeiträge leisten - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden 		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - mit Texten/Medien produktiv umgehen 		Herr der Diebe, Löcher, Ich hätte Nein sagen können
<i>Grammatik/ Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Adverbiale Bestimmungen Nominalisierungen Zeitangaben
<i>Fabeln</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - mit Texten/Medien produktiv umgehen 		Fortsetzungen, Fabelbuch erstellen

Jahrgangsstufe	7	Schulform	<i>Haupt-/Realschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	4	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI <3 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 11 / 20 <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Inhaltsangabe zu einer Erzählung/Ballade als Klassenarbeit - Wiederholung und Vertiefung der Zeichensetzung - Diktat als eine Klassenarbeit - Charakterisierung anbahnen bzw. Charaktereigenschaften in Texten finden/zuordnen - eigene Stellungnahme üben 	
Methodenschwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> - Bilder und Videos erfassen, bearbeiten und beurteilen 		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Beschreibungen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Personen, Gegenstände, Vorgänge
<i>Grammatik Zeichensetzung Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Aufzählungen Satzreihe/Satzgefüge dass/das Konjunktiv/Aktiv und Passiv anbahnen
<i>Sachtexte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - vorbereitete Redebeiträge leisten - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Lesen und verstehen Eigene Informationstexte verfassen
<i>Balladen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - mit Texten/Medien produktiv umgehen - Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden 		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Der Tote im Dorfreich, Schattenkinder, Als Hitler das rosa Kaninchen stahl, Löcher

Jahrgangsstufe	8	Schulform	Hauptschule
Anzahl der Klassenarbeiten	4	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI < 4 = 1/3 Note Malus: FI > 11 = 1/3 Note FI > 20 = 2/3 Note <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - 4 Stunden Deutschunterricht wöchentlich - Schülerpraktikum - Klassenarbeiten - Schwerpunkte: - Sachtext und Diagramm – Informationen entnehmen und vergleichen - Tagesbericht – schreiben und überarbeiten - schriftlich Stellung nehmen – Argumentationskette, Meinung, Argument, - Schlussfolgerung oder - eine Geschichte weiterschreiben (zum Jugendbuch) - ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“ 	
Methodenschwerpunkte	Kontinuierliches Training von Strategien und Arbeitstechniken = Operatoren verstehen Aufgabenknacker, Textknacker, Schreibstrategie (planen, schreiben, überarbeiten), Strategien für richtiges Schreiben - Lehrbuch Doppelklick 8 (klar strukturiertes differenziertes Sprachförderkonzept , das sich durchgängig an der DaZ-Methodik orientiert)		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Sprache und Sprachgebrauch</i>	- Funktionale Vermittlung von Sprachwissen im Sinne von Sprache als System (ausgehend von Text- und Bildimpulsen, konkrete Schreibaufgaben)		Schwerpunkt: Wortschatzarbeit, Einüben von sprachlichen Ausdrücken als Ganzes, Vorgegebene Formulierungshilfen
<i>Grammatik</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Vergleich (als – wie) - Präpositionen und Partizip I verwenden - Konjunktiv I in der indirekten Rede, Konjunktiv II – Wünsche ausdrücken - Passiv richtig verwenden - Nebensätze , Satzgefüge (Schwerpunkt Relativsätze) 		
<i>Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Strategien wiederholen, nutzen und einschleifen - Fehler analysieren - den Rechtschreibcheck selbstständig anwenden können 		Möglichst eine feste (ritualisierte) Rechtschreib-Stunde pro Woche für Diktate, Übungen RS und Grammatik
<i>Jugendbuch</i>	- Portfolioarbeit (Lesemappe, Autor*in kennen lernen, persönlicher Brief, Personenbeschreibung, Erzählperspektive, Texte umschreiben, fortsetzen...)		Vorschlag: kurze Lektüren aus dem K.L.A.R. Verlag
<i>Praktikum</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Bewerbungsschreiben und Lebenslauf (standardisierte Textformen erschließen und produzieren) - Tagesbericht schreiben und überarbeiten – Zusammenhänge, Vorgänge beschreiben 		Absprache mit der AL-Lehrkraft
<i>Gedichte/ Kurzgeschichten</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Gedichtmerkmale erschließen, u.a. Balladen - Kurzgeschichten lesen, untersuchen, interpretieren, Gattungsmerkmale kennen lernen 		Eventuell kann auf die Behandlung der Ballade verzichtet werden – siehe Klassenstufe 7

Jahrgangsstufe	9	Schulform	<i>Hauptschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	4 (ohne die Prüfung!) ! Das Ergebnis der Prüfung fließt nicht in die Fachnote ein.	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Malus: FI > 10,5 = 1/3 Note FI > 19,5 = 2/3 Note	<ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitung Abschlussprüfungen (Kurzprosa/ Sachtexte) - Arbeit mit dem Stark-Heft (Beginn vor den Weihnachtsferien) - Wiederholung Rechtschreibstrategien (prüfungsrelevant) - Klassenarbeiten: - Eine Kurzgeschichte analysieren und interpretieren - Tagebucheintrag – aus der Sicht einer anderen Person schreiben (Bezug zum Jugendbuch) - Grammatik- und Rechtschreibung (Zeiten, Konjunktiv I und II, Kommasetzung, Satzglieder/Satzbau, dass/das) - Sachtext bzw. Diagramme auswerten und in Bezug setzen - ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“ 	
Methodenschwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> - Training von Prüfungsformaten - Wiederholendes, festigendes Training der Sprech- und Schreibform 		
Inhalte	Kompetenzen	Ergänzungen und Verweise	
<i>Nachschlagen üben</i>	Umgang, Orientierung mit dem Wörterbuch	Das Wörterbuch kann und sollte während der Prüfung genutzt werden.	
<i>Rechtschreibung</i>	Textinhalte schriftlich sowie mündlich kurz zusammenfassen können		
<i>Jugendbuch</i>	Figurenkonstellationen erkennen <ul style="list-style-type: none"> - Kulturelle, gesellschaftliche, historische, ethische, soziale Elemente erkennen, beschreiben und sich damit auseinandersetzen 	Vorschlag: Anton oder Die Zeit des unwerten Lebens, E. Zöller (NS-Zeit – Euthanasie) Klassensatz vorhanden Sadako will leben, K. Bruckner (2. WK, Hiroshima) Verkauft, P. McCormick (Mädchenhandel, Sex-Tourismus) Klassensatz vorhanden	
<i>Wiederholung</i>	Das Lehrbuch Doppelklick 9 ermöglicht hierzu einen differenzierten Unterricht	Möglichst die eine ritualisierte Rechtschreib- und Grammatikstunde im ersten Halbjahr beibehalten - kleine Diktate	

