

Schulinternes Fachcurriculum

Deutsch

**Uplandschule Willingen
Kooperative Gesamtschule**

Realschule

Stand: 11/2021

*Erarbeitet von:
S.Budig, B.Schütz, J.Sender, J.Rumpf, S.Viehmann-Ruf, J.Pack*

Jahrgangsstufe	5	Schulform	Haupt-/Realschule
Anzahl der Klassenarbeiten	5	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	kein Abzug in der ersten Aufsatz-Arbeit, sondern Förderhinweise, FQ entsprechend Klasse 6 als Information Bonus: FI <4 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 5 / 7 / 9 Kommasetzungsfehler werden erst ab Klasse 6 gewertet	<ul style="list-style-type: none"> - kein FQ-Abzug in der ersten Aufsatz-Arbeit - 1. Arbeit: Briefe schreiben ➔ Diagnose ableiten: SuS mit hohem FQ zur LRS-Testung - LRS-Testung im 1. Halbjahr (Verantwortlicher: S.Wenig) - mindestens drei Klassenarbeiten, die die Rechtschreibung gezielt fördern - Kennenlernen der Mediothek - Möglichkeit einer Lesestunde/Woche - Möglichkeit einer Rechtschreibübungsstunde/Woche - Büchergutscheine „Ich schenk dir eine Geschichte“ 	
Methodenschwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> - 5-Schritt-Lesemethode - Mind Map 		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Briefe</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Verweis zur E-Mail als Kommunikationsmittel herstellen (Mediencurriculum)
<i>Märchen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Rezeptionserwartungen klären - Texte/Medien rezipieren - vorbereitete Redebeiträge leisten 		
<i>Gedichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - vorbereitete Redebeiträge leisten 		
<i>Grammatik Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Wortarten Satzglieder Rechtschreibstrategien
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Emil und die Detektive, Rennschwein Rudi Rüssel, Vorstadtkrokodile, Rico, Oskar und die Tieferschatten, Das Geheimnis im 13. Stock

Jahrgangsstufe	6	Schulform	<i>Haupt-/Realschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	5	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI <4 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 5 / 7 / 9 - Kommasetzungsfehler werden erst ab Klasse 6 gewertet - <i>Z-Fehler = 1/2 Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Buchvorstellungen mit Auswahl von Klassensiegern im 1. Halbjahr - Vorlesewettbewerb im Herbst/Winter - Diktat als eine Klassenarbeit, eine Grammatikarbeit - Einführung in Zitiertechniken 	
Methodenschwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> - Plakaterstellung - Plakatpräsentation (siehe Methodentag) - Bilder und Videos erfassen, bearbeiten und beurteilen - sicherer Umgang mit dem Internet 		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Berichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		
<i>spannendes Erzählen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - vorbereitete Redebeiträge leisten - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden 		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - mit Texten/Medien produktiv umgehen 		Herr der Diebe, Löcher, Ich hätte Nein sagen können
<i>Grammatik/ Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Adverbiale Bestimmungen Nominalisierungen Zeitangaben
<i>Fabeln</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - mit Texten/Medien produktiv umgehen 		Fortsetzungen, Fabelbuch erstellen

Jahrgangsstufe	7	Schulform	<i>Haupt-/Realschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	4	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI <3 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 4 / 6 / 9 <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Inhaltsangabe zu einer Erzählung/Ballade als Klassenarbeit - Wiederholung und Vertiefung der Zeichensetzung - Diktat als eine Klassenarbeit - Charakterisierung anbahnen bzw. Charaktereigenschaften in Texten finden/zuordnen - eigene Stellungnahme üben 	
Methodenschwerpunkte	<ul style="list-style-type: none"> - Bilder und Videos erfassen, bearbeiten und beurteilen 		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Beschreibungen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Personen, Gegenstände, Vorgänge
<i>Grammatik Zeichensetzung Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Aufzählungen Satzreihe/Satzgefüge dass/das Konjunktiv/Aktiv und Passiv anbahnen
<i>Sachtexte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - vorbereitete Redebeiträge leisten - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Lesen und verstehen Eigene Informationstexte verfassen
<i>Balladen</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - mit Texten/Medien produktiv umgehen - Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden 		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Der Tote im Dorfreich, Schattenkinder, Als Hitler das rosa Kaninchen stahl, Löcher

Jahrgangsstufe	8	Schulform	<i>Realschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	4	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI <3 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 4 / 6 / 9 <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Inhaltsangabe zu einer Kurzgeschichte oder einem Sachtext - Wiederholung und Vertiefung der Zeichensetzung - eigene Stellungnahme üben - Diktat als eine Klassenarbeit - Patenschaft (PLAN) thematisieren (Erörterung zum Thema „Spenden“) - Vertiefung der Zitiertechniken - Charakterisierung - gemeinsames Lesen der Tageszeitung - Vorbereitung: Bewerbung (in Absprache mit PoWi und Arbeitslehre) - ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“ 	
Methodenschwerpunkte	- Texte erfassen und gestalten		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Bewerbungen</i>	- Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten		
<i>Zeitung/Berichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - vorbereitete Redebeiträge leisten - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		
<i>Grammatik</i>	<ul style="list-style-type: none"> - sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Aktiv/Passiv, Konjunktiv I und II Zeichensetzung wiederholen, Getrennt- und Zusammenschreibung, Fremdwörter, Infinitivsätze
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Die Welle, Der Tote im Dorfteich, Schattenkinder
<i>Kurzgeschichten</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		z.B. Schönhauser Allee im Regen, Nachts schlafen die Ratten doch

Jahrgangsstufe	9	Schulform	<i>Realschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	4	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI <3 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 4 / 6 / 9 <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - bei Bedarf Wiederholung: Bewerbung (in Absprache mit PoWi und AL) - Textanalyseverfahren - ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“ 	
Methodenschwerpunkte	-		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Kurzgeschichten</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Lese- und Rezeptionserwartungen klären - Texte und Medien rezipieren - Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden 		Entwicklung von Kurzgeschichten (klassische vs. moderne)
<i>Sachtextanalyse</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte und Medien rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden 		
<i>Argumentieren und Erörtern</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Gespräche führen/ vorbereitete Redebeiträge leisten - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		
<i>Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte und Medien rezipieren - Mit Texten und Medien produktiv umgehen - Vorbereitete Redebeiträge leisten - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten 		Tschick, (Andorra)
<i>Grammatik Rechtschreibung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Das Schreiben für Lernprozesse nutzen - Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		Vertiefung Zeichensetzung → Zitate, Quellenangaben

Jahrgangsstufe	10	Schulform	<i>Realschule</i>
Anzahl der Klassenarbeiten	4 (+Abschlussarbeit)	Besonderheiten der Klassenstufe	
FQ	Bonus: FI <3 = 1/3 Note Malus: 1/3 Note pro FI-Schritt 3 / 6 / 9 4 <i>Z-Fehler = ½ Fehler</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitung schriftl. Abschlussprüfungen (Kurzprosa, Lyrik, Sachtexte) - ggf. Arbeit mit Lektüre oder Auszügen aus „Das Tagebuch der Anne Frank“ oder Anne-Frank-Zeitung, Verbindung mit „Schule ohne Rassismus“ 	
Methodenschwerpunkte	-		
Inhalte	Kompetenzen		Ergänzungen und Verweise
<i>Lyrik/Gedichte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitete Redebeiträge leisten - Lese- und Rezeptionserwartungen klären/ Texte rezipieren - Texte alleine und mit anderen planen, schreiben und überarbeiten - Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden 		Gedichtanalyse
<i>Ganzschrift/Jugendbuch</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Texte/ Medien rezipieren - Mit Texten/ Medien produktiv umgehen - Das Schreiben für Lernprozesse nutzen 		Die Physiker, Der Besuch der alten Dame, Sansibar sehen und sterben
<i>Grammatik Zeichensetzung</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Das Schreiben für Lernprozesse nutzen - Sprachliche Mittel reflektieren und verwenden - Grundlegende sprachliche Strukturen und Prinzipien reflektieren und verwenden 		
<i>Kurzprosa/Lyrik/Sachtexte</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Vernetzung der vier grundlegenden Kompetenzbereiche: Sprechen und Zuhören, Schreiben, Lesen und Rezipieren, Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren 		Prüfungsvorbereitung